

Mini-CV of Vincent Icke – June 16, 2009

<http://www.strw.LeidenUniv.nl/~icke>

<http://www.alien-art.nl>

Vincent Icke is Professor of Astrophysics at Universiteit Leiden and Professor of Cosmology at the University of Amsterdam, in the Netherlands. He is the head of the Theory Group at Sterrewacht Leiden. He studied theoretical physics and astronomy at Utrecht, and in 1972 obtained a doctorate (for a study of galaxy formation and large scale cosmic structure) at Leiden. He has held postdoctoral positions at the University of Sussex, Cambridge University, and the California Institute of Technology. After serving as a junior faculty member at the University of Minnesota, he came to Leiden in 1983. At present, his main interests are cosmology, the ‘cosmological constant’, the formation of structure in the Universe, and radiation hydrodynamics. Recently, he spearheaded the founding of the School of Arts at Universiteit Leiden.

Besides his academic pursuits, Vincent Icke takes an active interest in the popularization of science. His book *The Force of Symmetry*, describing for a wide audience the current developments in theoretical particle physics, was published by Cambridge University Press in 1995 (reprinted 1997, 1999). He wrote two collections of newspaper columns, entitled *De eekhoornformule* (‘The Squirrel Formula’) and *Passie en precisie* (‘Passion and Precision’), as well as popular books on (astro)physics: *Krachten* (‘Forces’), *Christiaan Huygens*, and *Niks Relatief* (‘Relative ain’t’, a two-level explanation of the theory of relativity). A book with the provisional title *De ruimte van Huygens* (‘Huygens’s Space’) will appear in the autumn of 2009.

Vincent Icke is also a visual artist, whose work covers a wide range of styles, media, applications and concepts (www.alien-art.nl). His recent exhibitions were at De Harmonie (Groningen, autumn 2008) and Galerie Zône (Leiden, winter 2009). His coming exhibition at Galerie LUMC (Leiden) will open October 17th. He is guest lecturer at the Gerrit Rietveld Academy, at the DasArts School in Amsterdam and at the Rijksacademie voor Beeldende Kunsten in The Hague. He has participated in over two hundred productions on radio and television.

Mini-CV van Vincent Icke – 16 juni 2009

<http://www.strw.LeidenUniv.nl/~icke>

<http://www.alien-art.nl>

Vincent Icke is gewoon hoogleraar theoretische sterrenkunde aan de Universiteit Leiden en bijzonder hoogleraar kosmologie aan de Universiteit van Amsterdam (vanwege de Stichting Bèta-Plus). Hij studeerde theoretische natuurkunde en sterrenkunde te Utrecht, en promoveerde in 1972 te Leiden op het ontstaan van sterrenstelsels en grote-schaal structuur in het Heelal. Hij deed postdoctoraal onderzoek aan de universiteiten van Sussex en Cambridge, en aan het California Institute of Technology. Na een vijftal jaren als docent aan de Universiteit van Minnesota kwam hij in 1983 naar Leiden. Op dit moment gaat zijn belangstelling in het onderzoek voornamelijk uit naar kosmologie, de ‘kosmologische constante’, het ontstaan van structuur in het Heelal, en stralingshydrodynamica. Hij was een van de voortrekkers bij de oprichting van de Faculteit der Kunsten aan Universiteit Leiden.

Naast zijn academisch werk heeft Vincent Icke een actieve belangstelling voor de popularisatie van de wetenschappen. Zijn boek *The Force of Symmetry*, waarin de moderne ontwikkelingen in de theorie van deeltjes voor algemeen publiek worden uitgelegd, verscheen in 1995 bij Cambridge University Press (herdruk 1997, 1999). Een verzameling columns, onder de titel *De eekhoornformule*, kwam in november 2001 uit bij Prometheus; een tweede bundel, *Passie en precisie*, in 2004 bij Contact. Het boekje *Krachten* verscheen in 2005 bij Veen, en *Niks relatief* (waarin de relativiteitstheorie op twee niveaus wordt uitgelegd) in 2005 bij Contact (inmiddels de zevende herdruk). Een boek met de voorlopige titel *De ruimte van Huygens* verschijnt herfst 2009 bij de Historische Uitgeverij.

Vincent Icke is tevens beeldend kunstenaar, wiens werk een breed terrein van stijlen, media, toepassingen en concepten bestrijkt (www.alien-art.nl). Zijn meest recente tentoonstellingen waren in De Harmonie (Groningen, najaar 2008) and Galerie Zône (Leiden, winter 2009). Zijn volgende tentoonstelling in Galerie LUMC (Leiden) opent op 17 oktober. Hij is gastdocent aan de Gerrit Rietveld Academie en DasArts in Amsterdam en aan de Rijksacademie voor Beeldende Kunsten in Den Haag. Hij schreef een maandelijks column voor *NRC Handelsblad* en is free-lance medewerker van de VPRO en de VARA. Hij nam deel aan meer dan tweehonderd producties voor radio en TV, onder andere *De Wereld Draait Door*.